

## LEITURA DE DIFERENTES GÊNEROS LITERÁRIOS

### Nome

Elide Pereira de Almeida

### Orientadora

Márcia Barbosa de Oliveira

**Instituição:** Universidade Cruzeiro do Sul

### Introdução

A leitura é importante para a ampliação do vocabulário e é um dos passos para a aprendizagem da escrita. A leitura de diferentes gêneros literários é importante porque promove o contato com uma grande diversidade textual e colabora para a alfabetização dos alunos.

### Objetivo

Compreender a importância do contato do aluno com diferentes gêneros textuais e as influências que a prática de leitura exerce no processo de aquisição da escrita.

### Metodologia

O professor lê para toda a classe enquanto os alunos ouvem. Durante essa atividade, o professor dá algumas pistas linguísticas que vão construindo um sentido para a história, fazendo com que as crianças levantem hipóteses sobre o tema. Ao final da leitura, o professor faz algumas intervenções: pergunta sobre o que foi lido e o que eles acham dessa história, se eles já ouviram alguma igual. Pede que observem as ilustrações e façam comentários.

### Resultados

Com essa atividade de leitura em voz alta o professor fica muito próximo do aluno, pois a conversa que se estabelece entre eles faz com que as crianças tenham prazer em ouvir histórias, expressar as suas opiniões e acolher as ideias dos colegas.

### Bibliografia

São Paulo (Estado) Secretaria da Educação. **Ler e escrever: guia de planejamento e orientações didáticas;** professor alfabetizador 1ª série / Secretaria da Educação, Fundação para o Desenvolvimento da Educação; adaptação do material original Claudia Rosenberg Aratangy, Rosalinda Soares R. de Vasconcelos- São Paulo : FDE, 2008. Volume I.

São Paulo (Estado) Secretaria da Educação. **Ler e escrever: guia de planejamento e orientações didáticas;** professor alfabetizador 1ª série / Secretaria da Educação, Fundação para o Desenvolvimento da Educação; adaptação do material original Claudia Rosenberg Aratangy, Rosalinda Soares R. de Vasconcelos- São Paulo : FDE, 2008. Volume II.