

CANTIGAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS EM PALAVRAS FATIADAS

Nome

Elaine Lopes

Orientadora

Rosane Acioli Ramos Flamínio

Instituição: Universidade Cruzeiro do Sul

Introdução

A alfabetização é um processo importantíssimo na vida da criança, por isso a necessidade de criar várias estratégias que facilitem e auxiliem no seu desenvolvimento.

Objetivo

Ampliar os conhecimentos sobre o sistema de escrita, trocando experiências e discutindo a grafia das palavras. Construir conhecimentos sobre o funcionamento do sistema alfabético de escrita. Desenvolver a comunicação oral por meio de exposição de ideias.

Metodologia

Inicialmente é importante fazer um levantamento para saber quais cantigas, parlendas, trava-línguas fazem parte do repertório da classe. Como as crianças ainda não dominam o sistema de escrita, a memorização prévia da cantiga ou texto que será lido é essencial para saber O QUE está escrito e tentar ler ONDE está escrito. Pode-se escrever a letra das cantigas, os textos de parlendas e trava-línguas em um cartaz, colocando-os expostos na sala; escrevê-los na lousa ou até mesmo fazer a distribuição de cópias para colarem no caderno. A partir daí, pode-se cantar ou ler esses textos, acompanhando a letra da cantiga ou as palavras das parlendas e travas-línguas, apontando e fazendo o ajuste do falado ao escrito. Nesse momento, pode-se solicitar que encontrem determinadas palavras e, por fim, o texto de forma fatiada, explicando que está fora de ordem e que eles devem ler, numerar e colar no caderno na ordem correta.

Resultados

Realizar a leitura mesmo sem saber ler é de extrema importância na alfabetização da criança, pois nesse momento ela memoriza o texto e passa a fazer associações com outras palavras e sons, desenvolvendo muitas vezes, a capacidade de construir novas palavras. É a partir daí que começa a entender o sistema de escrita e vai fazendo as suas elaborações e, quando menos percebemos, a criança já está lendo e sem ficar presa à silabação, pois ela pode ver e ler todas as letras ao mesmo tempo através dos textos.

Bibliografia

FERREIRO, Emilia; TEBEROSKY, Ana. **A Psicogênese da Língua Escrita**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1985.
LERNER, Délia. **O real, o possível e o necessário**. Porto Alegre. Artmed. 2002
FUNDAÇÃO PADRE ANCHIETA. **Cadernos de apoio e aprendizagem**: Língua Portuguesa/Programas: Ler e Escrever e Orientações curriculares. Livro do professor. São Paulo: Fundação Padre Anchieta, 2010. Primeiro Ano, volume 01.
SÃO PAULO, Secretaria Municipal de Educação, Diretoria de Orientação Técnica. Projeto **Toda Força ao 1º Ano: guia para o planejamento do professor alfabetizador**, Orientações para o planejamento e avaliação do trabalho com o 1º ano do Ensino Fundamental/ Secretaria Municipal de Educação. São Paulo: SME / DOT, 2006.